



Pirjo Halttu
Kuvataiteilija/ taiteen perusopettaja

Maalauksistani

Valmistuin kuvataiteilijaksi v. 1997.

Taiteen perusopettajan tutkinnon olen suorittanut v.1995.

Olen toiminut taideopettajana Pohjois-Pohjanmaan kesäyliopiston järjestämällä
ulkomaan maalausmatkoilla neljä kertaa.

Opetustyötä olen myös tehnyt eri opistoissa lukukausittain.

Myös intensiivikurssit aikuisille ovat kuuluneet opetustyöhöni.

Kuvan tekeminen on minulle kausiluontoista opetustyön ohella.

Tapani työskennellä on jaksottaista. Vaihdan välillä tekniikkaa ja materiaalia taiteen
kuvaamisessa. Maalaukseni ovat hyvin usein mielikuvista lähteviä akvarelli-, pastelli-,
ja öljyvärimaalauksia. Lähtökohtana on usein sisäisen maailman kuvaaminen, jonkin
näkymättömän saattaminen näkyväksi ja aistittavaksi.

Maalaukseni ovat ajatuksieni ja mielikuvieni välittäjiä siitä, millainen on ollut
omakohtainen kokemus ympärilläni tapahtuvista asioista.

Olen osallistunut maalauksillani yksityisnäyttelyihin sekä yhteisnäyttelyihin.
Maalauksiani on ollut esillä mm. Helsingissä, Turussa, Tampereella ja Oulussa.

Öljvärimalauksia



Luonnonaiheet ja henkilöahmot rakentuvat maalauksien myötä. Teokset eivät kuitenkaan ole kuvia mistään tietyistä tai todellisista näkymistä, vaan häivähdyksiä mielenmaisemista sekä eletyistä ja koetuista aistikokemuksista.




Sateinen päivä, öljy, v. 2010



Puutarhurin päiväkirjasta I, öljy, v. 2010



Puutarhurin päiväkirjasta II, öljy, v. 2010



Pastellimaalauksia

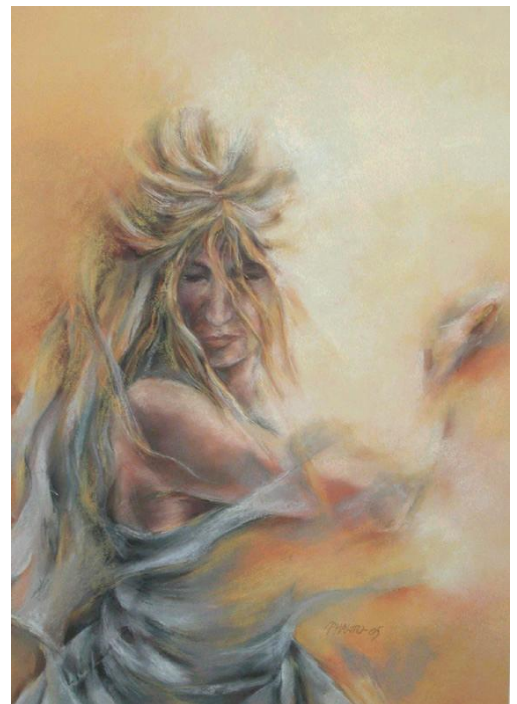
Flamencoaiheiset maalaukset tulevat usein oman harrastuksen kautta. Maalauksissa mielikuva voi olla itse koettu liike, tunnetila tai musiikki, joka on jossain vaiheessa koskettanut.



Kevät, pastelli, v. 2005



Farruca, pastelli, v. 2005



Alegrias, pastelli, v. 2005

Akvarellimaalauksia

Usein maalatessani ei ole mielikuvaa mihin pyrin. Akvarellimaalaukset syntyvät työn edessä, jollain tavalla intuitiivisesti. Tärkeää on valo, väri ja tunnelma.



Mielenkuviota, akvarelli, v. 2008



Uneksivan unia, akvarelli, v. 2008



Sinisestä kirjasta, akvarelli, v. 2008